AI FILM STUDIO

COMPANY PROFILE · 2026

새로운 빛으로 이야기를 비추다

루시노바 · LucyNova Ent.



CONTENTS

목차

루시노바가 일하는 방식과
지금까지의 작업을 소개합니다.

01 우리가 하는 일

02 제작 방식과 스튜디오

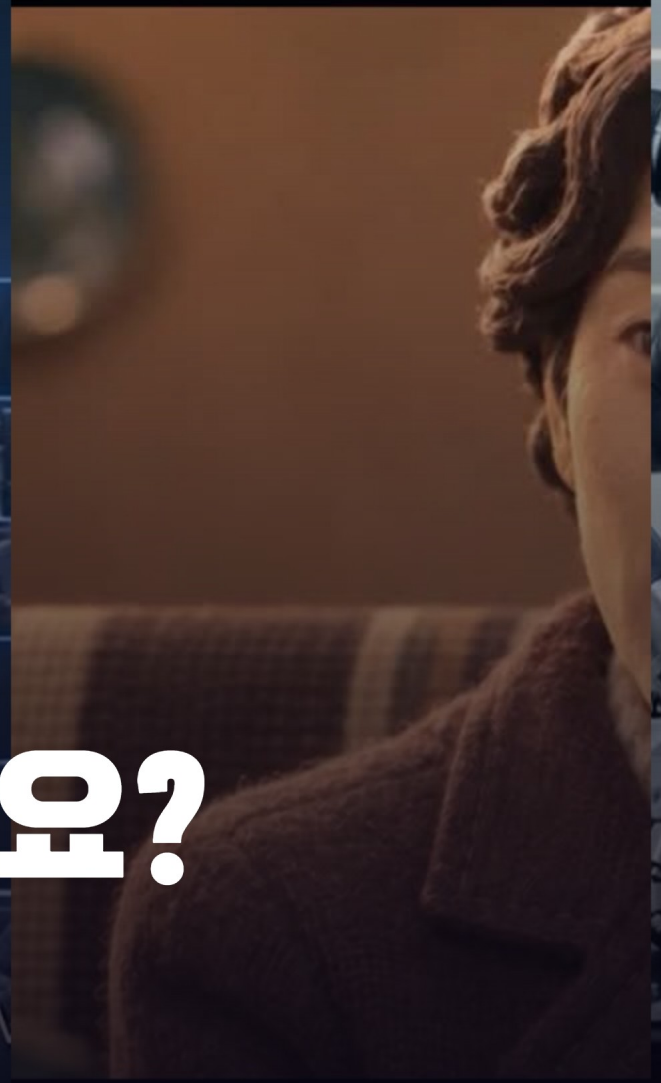
03 포트폴리오

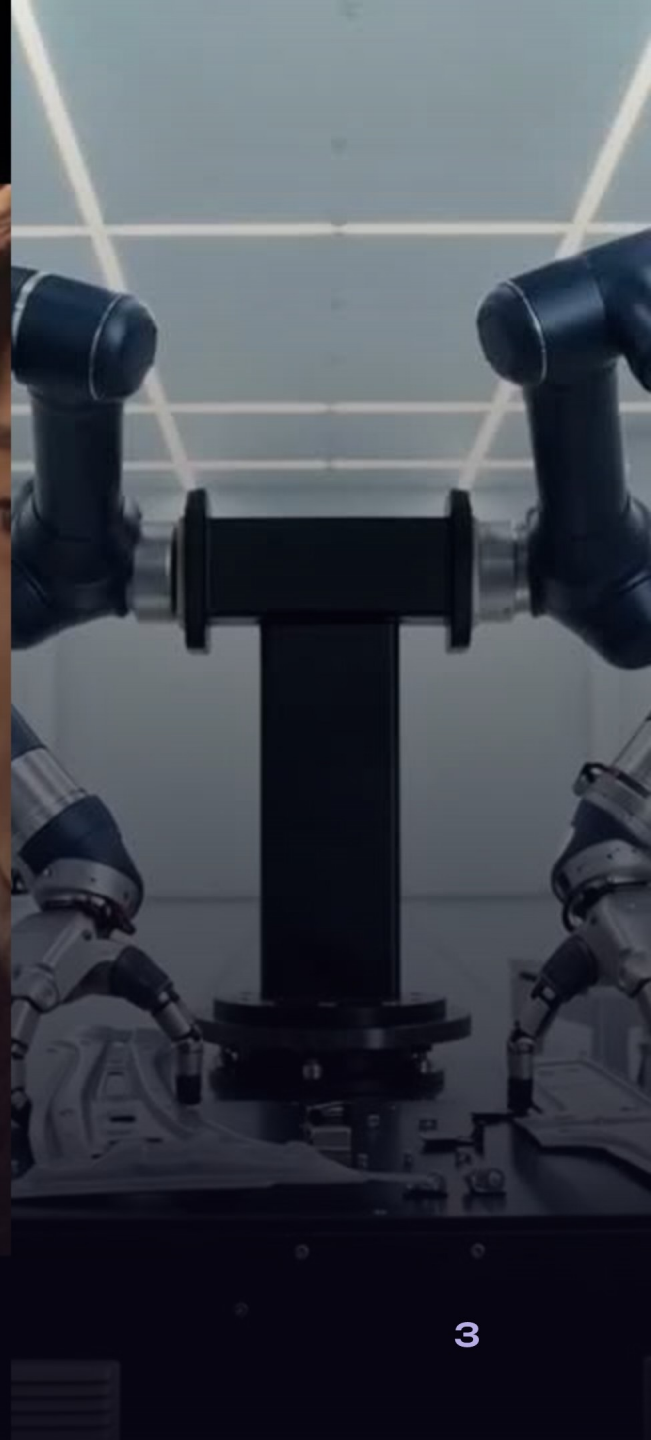
04 제작 프로세스

05 다음 작품은 당신과 함께
PARTNERS · CONTACT

Q1







이 장면,
누가 만들었을까요?

촬영장도, 배우도 없이 만들어진 영화 같은 화면.



Q2

목소리와 음악까지 만들어 낸다면?

영상만이 아니라 사운드와 마감까지 한 팀이 책임집니다.



Q3

기획부터 납품까지 한 곳에서 끝난다면?

여러 업체를 오가던 제작 과정을 하나로 묶었습니다.

OUR WAY

AI로 만들고,
사람이 완성합니다

AI의 속도에 사람의 연출과 감각을 더합니다. 생성된 화면을 그대로 내놓지 않고, 모든 컷을 고르고 다듬어 한 편의 작품으로 완성합니다.

LUCYNOVA

NEW OPERATING MODEL

AI 시대, 제작 방식이 달라집니다

기존 제작

- 촬영·장비·인력 중심
- 단계마다 다른 업체
- 수정할 때마다 재작업

루시노바

- AI 제작 + 전문가 마감
- 한 팀이 처음부터 끝까지
- 빠른 수정과 반복

ONE-STOP

기획부터 사운드까지, 한 곳에서

01

기획·각본

콘셉트와 이야기 설계

02

AI 제작

AI 영상 생성과 연출

03

편집

컷과 리듬을 다듬는 단계

04

색보정

톤과 룩을 통일

05

사운드

더빙·ADR·믹싱 마감

STUDIO TOUR

LUCYNOVA

새로운 빛으로 이야기를 비추다

작업이 이루어지는 공간

크로마키 · 편집 · DI · 음악 · ADR · 믹싱.
모든 공정이 한 건물 안에서 이어집니다.



WHY LUCYNOVA

루시노바는 다릅니다

AI가 만든 화면을 그대로 납품하지 않습니다. 공정마다 사람의 손을 한 번 더 거칩니다.

마인드가 다르고

지향점이 다르고

마감이 다릅니다

PLANNING · 기획

AI를 돌리기 전에 이야기부터 설계합니다

타 업체

프롬프트 몇 줄로 영상부터 뽑습니다.

LUCYNOVA

각본과 콘티, 비주얼 방향을 먼저 잡고 AI를 연출합니다.



EDIT SUITE · 편집실

AI가 뽑아 준 화면, 그대로 쓰지 않습니다

타 업체

생성된 컷을 **그대로 이어 붙여** 납품합니다.

LUCYNOVA

컷을 고르고 자르고, 호흡과 리듬을 처음부터 다시 짭니다.



DI · COLOR GRADING

들쑥날쑥한 AI의 톤,
그대로 두지 않습니다

타 업체

컷마다 **제각각인 색감**과 밝기를 그대로 씁니다.

LUCYNOVA

전체 모든 컷의 룩을 하나로 통일해, 한 편의 영화처럼 만듭니다.



ADR · VOICE

목소리는
사람이 연기합니다

타 업체

AI 합성 음성을 그대로 얹습니다.

LUCYNOVA

배우가 영상을 보며 직접 녹음하는 ADR로 감정을 살립니다.



MIXING · 믹싱

소리까지 극장처럼 마감합니다

타 업체

대사·음악·효과음을 영상에 **얹기만** 합니다.

LUCYNOVA

대형 스크린 앞에서 레벨과 공간감까지 맞춰 믹싱합니다.



SCORING · 음악

음악도 장면에 맞춰 새로 짭니다

타 업체

비슷한 배경음악 소스를 **돌려 씁니다**.

LUCYNOVA

장면의 감정선에 맞춰 작곡하고 편곡합니다.



CHROMA KEY · MOTION CAPTURE

연기는 진짜로,
배경은 무한하게

타 업체

AI가 만든 **가짜 표정과 움직임**을 그대로 씁니다.

LUCYNOVA

실제 배우의 연기와 모션을 담고, AI로 세계를 확장합니다.



PORTFOLIO

SELECTED WORKS

AI Film · AI Commercial · AI Documentary

AI FILM · 01

두꺼비 신부



[한 줄 소개를 입력해 주세요]

GENRE

[장르 · 러닝타임]

SCOPE

[기획 · AI 제작 · 편집 · 사운드]

RELEASE

[공개 연도 · 플랫폼]

AI FILM · 02

수명 팔아 복수 해드립니다



[한 줄 소개를 입력해 주세요]

GENRE

[장르 · 러닝타임]

SCOPE

[담당 범위]

RELEASE

[공개 연도 · 플랫폼]

AI FILM · 03

폐급 아이돌



[한 줄 소개를 입력해 주세요]

GENRE

[장르 · 러닝타임]

SCOPE

[담당 범위]

RELEASE

[공개 연도 · 플랫폼]

AI FILM · 04

각인



[한 줄 소개를 입력해 주세요]

GENRE

[장르 · 러닝타임]

SCOPE

[담당 범위]

RELEASE

[공개 연도 · 플랫폼]

AI FILM · 05

신의 악단



[한 줄 소개를 입력해 주세요]

GENRE

[애니메이션 · 러닝타임]

SCOPE

[담당 범위]

RELEASE

[공개 연도 · 플랫폼]

AI FILM · 06

체인지미



[한 줄 소개를 입력해 주세요]

GENRE

AI 드라마 · 세로형(숏폼) 시리즈

EPISODES

EP.01 · EP.03 · EP.06

SCOPE

[담당 범위]

RELEASE

[공개 연도 · 플랫폼]

AI FILM · 07

아르바이트생 CEO



[한 줄 소개를 입력해 주세요]

GENRE

[장르] · 세로형(숏폼) 시리즈

EPISODES

EP.1

SCOPE

[담당 범위]

RELEASE

[공개 연도 · 플랫폼]

AI COMMERCIAL · 01

아진산업 CES



[한 줄 소개를 입력해 주세요]

CLIENT

[고객사명 공개 가능 여부 확인]

SCOPE

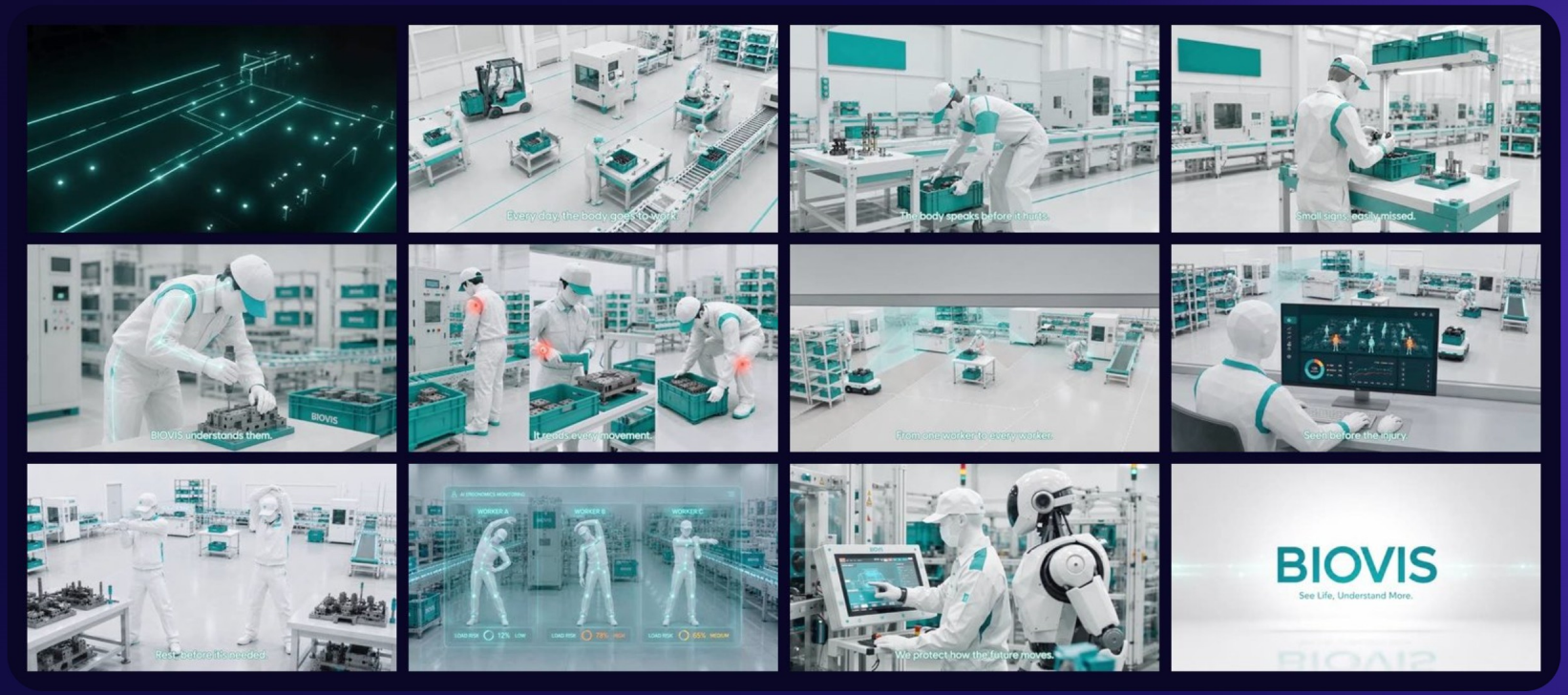
[담당 범위]

USE

[활용처 · 공개 연도]

AI COMMERCIAL · 02

바이오비스



[한 줄 소개를 입력해 주세요]

CLIENT

[고객사명 공개 가능 여부 확인]

SCOPE

[담당 범위]

USE

[활용처 · 공개 연도]

AI DOCUMENTARY · 01

현대미술관 AI 샘플



[한 줄 소개를 입력해 주세요]

GENRE

[다큐멘터리 · 러닝타임]

SCOPE

[담당 범위]

NOTE

[샘플 / 정식 납품 여부]

PROCESS

이렇게 만들어집니다



01

기획

콘셉트·각본·비주얼 방향 설정



02

AI 제작

AI 영상 생성과 연출 디렉팅



03

편집

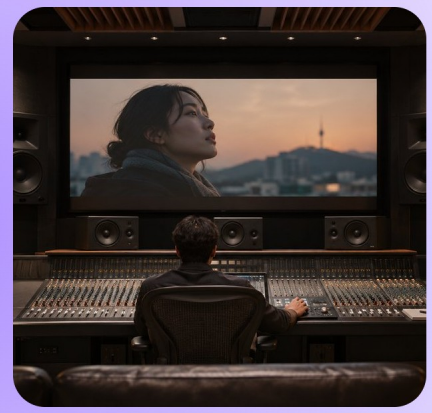
컷 편집과 리듬 설계



04

색보정

모든 컷의 룩 통일, 최종 그레이딩



05

사운드

더빙·ADR·믹싱 마감

PARTNERS

다양한 협력사와 일하고 있어요

부럽죠?





감사합니다

새로운 빛으로 이야기를 비추다

lucynova.ent@gmail.com
02-511-7494 · 010-7512-7494
서울특별시 강서구 양천로 551-17 한화비즈메트로1차 1013호
www.lucynova.ent.com